

Senri Pain Club No.123

岩佐トリオ+2 JAZZ LIVE &

千里ペインクラブから贈る音楽の憩い。Senri Pain Club のライブをお楽しみ下さい。

2024年

12月14日(土) 15:00

(開場 14:30 終了 17:00頃)

会場：千里ペインクリニック B1

料金：**3,000円**

申込先：06-6856-1371

jazzspc@gmail.com



岩佐 康彦 (P)

高校を卒業する頃からビ・バップ・ピアニストとして関西の主要なライブ・ハウスで活動を開始。20代半ば、東京で様々なミュージシャンと共演した後、地元で自己のトリオを中心に幅広い活動を行なう。1996年「中山正治ジャズ大賞」および「なにわ芸術祭奨励賞」を受賞。ビ・バップを中心にスイングから新主流派スタイルまでに通じた正統派ピアニストとして定評がある。



荒玉 哲郎 (Bs)

2009年全曲オリジナルのリーダーアルバム「REZA」を発表。2013年なにわ芸術祭ジャズ大賞を受賞。海外での演奏も数多くアルゼンチン大統領官邸やデュッセルドルフでの公演ウラジオストクジャズフェスティバルに出演。



東 敏之 (Ds)

22歳でプロ入り。京阪神の様々なグループで演奏を行う。六本木のジャズクラブ「アフターシックス」に田村翼氏とレギュラー出演するため上京。1994年に大阪に戻り京阪神での活動を再開する。演奏活動の他、大阪音楽大学の講師も務める。2004年度第41回なにわ芸術祭第12回中山正治ジャズ大賞を受賞。

田中 洋一 (Tp)

1994年米国ボストンに単身渡米し、BERKLEE COLLEGE OF MUSICでジャズを学ぶ。2000年関西の老舗ビッグバンド、北野タダオとアロージャズオーケストラに入団。渡辺真知子、日野皓正など多数共演。2002年ピアニスト木畑晴哉氏と自己のクインテット「KIBATANA」を結成、「奥山」などオリジナル曲を作曲する。全国のツアー、ライブに参加。



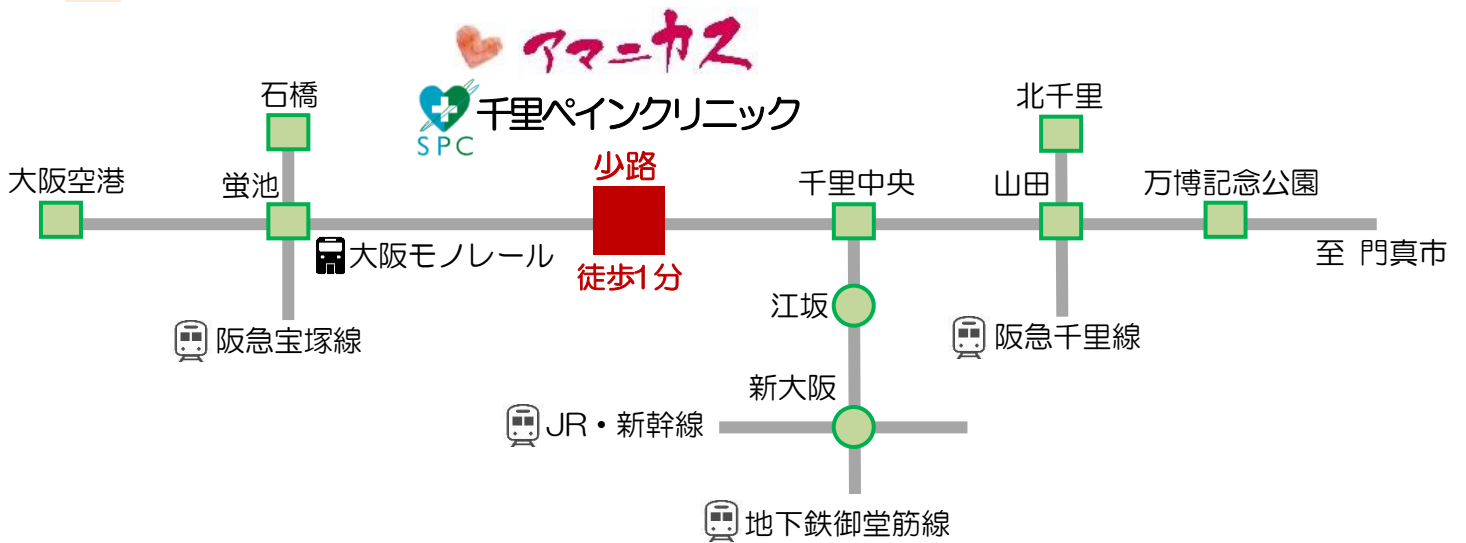
JAZZ &

當村 邦明 (Sax)

ジャズ/即興音楽家。主に京阪神地区のライブスペースや音楽イベントに出演。CD参加：「セロニアスモンク大学」「Radical Jazz Standard Quartet」「今西佑介セクステット」「Yokoo BB」「京都コンポーザーズジャズオーケストラ」等。



【交通案内図】



専用駐車場はありませんので近隣の **P** コインパーキングをご利用頂くか、公共交通機関でお越しください。